

## BENEDETTA TAGLIABUE PRESENTA SU OBRA A LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD EUROPEA DE MADRID

- La exposición *Miralles Tagliabue 4 Cuartos*, que puede visitarse en el campus de la universidad hasta el 23 de octubre, muestra trabajos de la firma encabezada por la arquitecta italiana.

**Madrid, 05 de octubre de 2009.-** La arquitecta italiana Benedetta Tagliabue ha presentado sus últimos proyectos a los estudiantes de la Escuela Superior de Arte y Arquitectura durante una conferencia ofrecida en la Universidad Europea de Madrid. La arquitecta italiana protagoniza la exposición *Miralles Tagliabue 4 Cuartos*, que puede visitarse en el campus de la universidad hasta el 23 de octubre.

Para Benedetta Tagliabue, la arquitectura “es una profesión muy difícil en la actualidad” pero considera que lo más importante para los futuros profesionales “es que intenten encontrar el camino por sí mismos, a través de sus capacidades”. Por otra parte, tal y como destacó, la exposición *Miralles Tagliabue 4 Cuartos*, “muestra algunos de nuestros últimos proyectos, tanto realizados como presentados a concursos pero que no se llegaron a llevar a cabo”.

Desde sus inicios, la arquitecta italiana tuvo una carrera prometedora. Se graduó con la máxima nota en el Instituto Universitario de Arquitectura de Venecia en 1989, con una tesis sobre el Central Park de Nueva York. Dicha tesis obtuvo el primer premio en el concurso Bienal Jóvenes de Barcelona en 1991, lo que le permitió conocer de cerca al arquitecto Enric Miralles, con quien se asoció poco después formando el estudio EMTB (Enric Miralles & Benedetta Tagliabue). Su colaboración les llevó a colocar a su estudio entre los talleres arquitectónicos de mayor prestigio y proyección internacional.

La muerte inesperada de Miralles en el año 2000, hizo que Benedetta tomara bajo su dirección el estudio, continuando los proyectos que ambos estaban construyendo, la escuela de Música de Hamburgo (2000), el Parc Diagonal Mar (2003), el Parlamento de Escocia (2004), el Mercat de Santa Caterina (2005), el edificio de Gas Natural (2005) y recientemente el pabellón de España en la próxima Expo de Shanghai 2010.

La muestra *Miralles Tagliabue 4 Cuartos*, eje central del mes EMTB en la Escuela de Arte y Arquitectura de la universidad, estructura sus contenidos —diecinueve trabajos, entre proyectos y obras construidas— alrededor de cuatro ámbitos de actuación: proyectos urbanos, edificios en altura, viviendas, y escenografías e instalaciones. En palabras de la propia Benedetta Tagliabue, arquitecta y directora del estudio desde 2000, estos cuatro ámbitos se plantea la arquitectura “como un todo, como algo que está dentro pero también fuera del edificio, en su entorno. Sólo se trata de hacer de un lugar que existe un lugar mejor”.

### **EMBT. Un breve perfil**

Benedetta Tagliabue y Enric Miralles empezaron a trabajar juntos en 1991 y fundan en 1998 Miralles Tagliabue EMBT. Tras una trayectoria que incluye obras como el Parlamento de Escocia en Edimburgo, el Ayuntamiento de Utrecht en Holanda o el Parque Diagonal Mar en Barcelona, en la actualidad EMBT sigue desarrollando proyectos de diversas escalas, como el Pabellón de España para la Exposición Universal de Shanghai 2010 o el diseño del interiorismo para una tienda de la cadena Camper en Sevilla.

La arquitectura de EMBT se ha expuesto, entre otros, en la Biennale de Venezia, la Bienal de São Paulo, el Museum of Modern Art de Nueva York, el Museum of Contemporary Art de Los Angeles, el CIVA de Bruselas, el Arc en Rêve de Burdeos, la galería AEDES de Berlín, Sa Llonja de Palma de Mallorca, el Colegio de Arquitectos de Catalunya en Barcelona. Además, ha sido galardonada en diversas ocasiones con premios de proyección nacional e internacional, como el Ciutat de Barcelona, el Premio Nacional de Cataluña, el FAD de Arquitectura, el RIBA Best Building Award, el Rietveld Prize, el Premio de Arquitectura ‘Manuel de la Dehesa’



de la VIII Bienal de Arquitectura Española, el Prix Luxembourgais d'Architecture y el BDA Architecture Preis, entre otros.

La **Universidad Europea de Madrid** pertenece a la red Laureate International Universities, líder en Educación Superior, con cerca de 550.000 estudiantes en 45 instituciones y 20 países. Actualmente cuenta con más de 11.000 estudiantes, distribuidos en seis Facultades y cuatro Centros de Postgrado. Su actividad se sustenta en tres valores fundamentales: su dimensión internacional, una firme vocación profesional y su compromiso con la calidad académica del siglo XXI, que le han llevado a liderar la construcción del Espacio Europeo de Educación Superior en nuestro país.

Es la primera universidad en el mundo que ha recibido la certificación de calidad Qualicert y la primera universidad española en conseguir la ISO 14001 por su campus de Villaviciosa de Odón. También ha recibido otros reconocimientos como el EFQM 200+ a su sistema de gestión y EFQM 300+ al sistema de gestión del servicio de biblioteca.

### **Bassat Ogilvy Comunicación**

Lucía Mateo: 91 451 21 32 / e-mail: [lucia.mateo@ogilvy.com](mailto:lucia.mateo@ogilvy.com)

Inmaculada Vela: 91 451 21 22 / e-mail: [inmaculada.vela@ogilvy.com](mailto:inmaculada.vela@ogilvy.com)