

MÓDULO	CONTENIDOS	COMPETENCIAS	METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	EVALUACIÓN	Créd. ECTS
<p style="text-align: center;">7 Prácticas profesionales</p>	<p>1.Práctica profesional. Se realizará en dos ámbitos diferenciados según el perfil del alumno: Opción A: Práctica artística. Tutelada por un profesional externo. Visitas de estudio. Opción B: práctica en Intermediación. Tutelada en alguna de las empresas/instituciones patrocinadoras y/o colaboradoras del Master</p>	<p>Específicas del título: 1. Utilizar dichos conocimientos en el desarrollo de proyectos artísticos y/o teóricos incardinados en la lógica artística, cultural y social actual. 2. Dirigir, diseñar y desarrollar proyectos profesionales en el ámbito del arte contemporáneo de acuerdo con un criterio de innovación y de responsabilidad social, respetando los límites de la ética y de los valores democráticos. 3. Desarrollar la actividad profesional en el marco de la mejora continua de los procesos implicados en la actividad artística y en su mediación, planificación y gestión.</p> <p>Específicas del módulo: 1. Aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos. 2. Integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios. 3. Comunicar conclusiones (y los conocimientos y razones últimas que las sustentan) a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.</p> <p>Transversales: 1. Comprender y aplicar conocimientos mediante habilidades de adaptación y</p>	<p>Práctica en empresa: 3,5 ECTS Tutorías, seguimiento y evaluación: 0,5 ECTS</p>	<p>El seguimiento del alumno durante el ciclo práctico se lleva a cabo mediante la valoración del informe que realizará al final de las prácticas que incluirá los comentarios del tutor externo. Dicho informe será revisado por comisión evaluadora.</p>	<p style="text-align: center;">4</p>

		<p>flexibilidad a ámbitos en permanente transformación e hibridación de campos de conocimiento tradicionalmente autónomos.</p> <p>2. Comunicar conocimientos y conclusiones, así como, de las razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados.</p>			
--	--	--	--	--	--