

**AGENDA SEMANA DEL ARTE DE LA UNIVERSIDAD EUROPEA DE MADRID - 2010**

	CONFERENCIAS	CONFERENCIA Y PRESENTACIÓN DE TALLER			TALLER PRIMER CICLO			TALLER SEGUNDO CICLO					
	Lunes 1	Martes 2			Miércoles 3			Jueves 4			Viernes 5		
10' 00		Conferencia "LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS: INSTITUCION E INVESTIGACION" Ponente: Armando Montesinos Auditorio Edificio B			Conferencia "ROMA EN CUATRO PASOS" Ponente: Ángel González Auditorio Edificio B			Conferencia "¿QUEREMOS BIENALES CADA AÑO? BUSCANDO OTRO MODELO" Ponente: Santiago Olmo Auditorio Edificio B			Conferencia "ENCUENTROS DE PAMPLONA: EL CARNAVAL DE LA VANGUARDIA" Ponente: José Dias Cuyás Auditorio Edificio B		
10' 30	Presentación : J. Ivars												
11' 00	Presentación de Taller A: "Revisar y repensar lo cotidiano" Ponente: Manolo Quejido												
11' 30	Auditorio Edificio A												
12' 00	Presentación de Taller B: "Mucho más que cine de cartelera" Ponente: Maider López	Taller 1: "La animación: "Mucho más que cine de cartelera" Ponente: Óscar Santillana Aula A - 328	Taller 2: "SIDE A - SIDE B" Ponente: Esther Mañas y Arash Moori Aula C - 018	Taller A: Aula C200 Taller B: Aula C003 Taller C: Aula C003 Taller D: Aula C200 Taller E: Aula B036	Taller 3: "Procesos creativos, el dibujo como catalizador del pensamiento" Ponente: Óscar Seco Aula A - 328	Taller 4: "Prácticas Colaborativas en la ciudad de Madrid" Ponente: Todo por la praxis Aula C - 018	Taller A: Aula C200 Taller B: Aula C003 Taller C: Aula C003 Taller D: Aula C200 Taller E: Aula B036	Taller 5: "Importancia del hacer sin prejuicio" Ponente: Antonio Ballester Aula A - 328	Taller 6: "PICTOPANIC" Dispositivo de salida de emergencia y antipánico Ponente: Un Mundo Feliz Aula C - 018	Taller A: Aula C200 Taller B: Aula C003 Taller C: Aula C003 Taller D: Aula C200 Taller E: Aula B036	Taller 7: "Aquí hay" Ponente: Julio Jara Aula A - 328	Taller 8: "Acto solemne. Testamento e imposición de la voluntad" Ponente: Rubén Santiago Aula C - 018	Taller D: Aula C200
12' 30	Auditorio Edificio A												
13' 00	PRESENTACIÓN DECANO												
13' 30	Auditorio Edificio A	<b>DESCANSO</b>											
14' 00													
16' 00	Presentación de Taller C: "La estrella luminosa. Teatro de arena sobre el Sáhara Occidental" Ponente: Federico Guzmán	Taller 1 Aula A - 328 Óscar Santillana (Continuación)	Taller 2 Aula C - 018 Esther Mañas y Arash Moori (Continuación)	Taller A: Aula C200 Taller B: Aula C003 Taller C: Aula C003 Taller D: Aula C200 Taller E: Aula B036 (Continuación)	Taller 3 Aula A - 328 Óscar Seco (Continuación)	Taller 4 Aula C - 018 Todo por la praxis (Continuación)	Taller A: Aula C200 Taller B: Aula C003 Taller C: Aula C003 Taller D: Aula C200 Taller E: Aula B036 (Continuación)	Taller 5 Aula A - 328 Antonio Ballester (Continuación)	Taller 6 Aula C - 018 Un Mundo Feliz (Continuación)	Taller A: Aula C200 Taller B: Aula C003 Taller C: Aula C003 Taller D: Aula C200 Taller E: Aula B036 (Continuación)	Taller 7 Aula A - 328 Julio Jara (Continuación)	Taller 8 Aula C - 018 Rubén Santiago (Continuación)	
16' 30	Auditorio Edificio B												
17' 00	Presentación de Taller D: "DIT "Do It Together" Workshop Series La aprehensión de la realidad desde el "Archivo Postcapital" Ponente: Daniel G. Andújar												
17' 30	Auditorio Edificio B												
18' 00	Presentación de Taller E: "Interacciones (post) Electorales" Ponente: Domingo Mestre												
18' 30	Auditorio Edificio B												
19' 00													
19' 30													
20' 00													

Los talleres se celebrarán en aulas, talleres y laboratorios de los edificios B y C. En caso de duda, puede consultarse a los conserjes de ambos edificios al llegar, o pedir información previa en la dirección ramon.gonzalez@uem.es.

Quien desee inscribirse en un taller de 2º ciclo, debe acudir a todas las sesiones, no puede apuntarse a alguna de ellas aisladamente.

Los alumnos externos a la UEM deberán realizar su reserva de plaza para asistir a las distintas actividades.

Sólo será válida llamando al teléfono 91 319 23 96